

## TRANSCRIÇÃO DE ENTREVISTA

**Entrevistador:** Marcelo Ricioli<sup>1</sup>

**Entrevistada:** Jamilly Cristina Moizes Silva<sup>2</sup>

**São Paulo, 24 de junho de 2021**

**Duração:** 16 minutos

**Realizada na plataforma Google Meets**

---

**Marcelo:** Beleza! Então você quer ligar o microfone pra gente te ouvir?

**Jamilly:** Oi.

**Marcelo:** Oi! Finalmente! [risos]

**Jamilly:**[risos]

**Marcelo:** Obrigado, viu...

**Jamilly:**De nada.

**Marcelo:** ...de me ajudar. É muito... sabe quando eu era criança – deixa eu te contar uma coisa – quando eu era criança eu tentei entrar na escola de aplicação, mas é um sorteio, né? Eu não consegui, infelizmente. Eu estou muito feliz de fazer esse estágio lá porque eu sempre quis entrar lá e é muito legal, eu gosto dessa escola. Jamilly, você tem quantos anos? Dez?

**Jamilly:** Eu tenho 12 anos.

**Marcelo:** Ah, você tem 12. Por que que eu acho que você tem 10? Não sei por quê. Então tá. Eu vou começar, tá bom? E eu vou começar pelo começo: como você se chama?

**Jamilly:** Eu me chamo Jamilly.

**Marcelo:** E como que você gosta que chamem você?

**Jamilly:** De Jamilly mesmo.

---

<sup>1</sup> aluno do curso de Licenciatura em Artes Visuais da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo, em 24 de junho de 2021.

<sup>2</sup> aluna da Escola de Aplicação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, na data da entrevista estava com 12 anos

**Marcelo:** De Jamilly. Então tá bom. Jamilly, existe uma diferença entre brinquedo e brincadeira?

**Jamilly:** Acho que não.

**Marcelo:** Não? Pra você é a mesma coisa?

**Jamilly:** Sim.

**Marcelo:** E então qual é o brinquedo que você mais gosta?

**Jamilly:** Corda.

**Marcelo:** Corda? Que legal. E qual é a brincadeira que você mais gosta?

**Jamilly:** Esconde-esconde.

**Marcelo:** Eu também gosto. Eu acho que é a minha preferida também. Faz tempo que eu não brinco disso. Você acha que adulto pode brincar de esconde-esconde?

**Jamilly:** Acho que sim.

**Marcelo:** Pode. Eu já brinquei várias vezes. Agora me fala uma coisa: você prefere jogos individuais ou jogos em dupla ou em grupo?

**Jamilly:** Em dupla.

**Marcelo:** Em dupla. E você prefere quando esses jogos são presenciais ou são online, virtuais?

**Jamilly:** Presenciais.

**Marcelo:** E você, Jamilly, já criou um brinquedo ou inventou uma brincadeira? Que você, assim, que inventou, da sua cabeça?

**Jamilly:** Já.

**Marcelo:** Ah! Me conta como é.

**Jamilly:** Sim. Eu não lembro direito, mas uma vez na escola a gente criou uma brincadeira, com as minhas amigas.

**Marcelo:** E como era?

**Jamilly:** [silêncio]

**Marcelo:** Assim, mais ou menos como funcionava? Era uma brincadeira em grupo então, né?

**Jamilly:** Sim, era um pega-pega. A gente brincava todo dia, mas eu não lembro direito como era.

**Marcelo:** E vocês que criaram as regras?

**Jamilly:** Sim.

**Marcelo:** Faz tempo isso, né?

**Jamilly:** Sim.

**Marcelo:** E fala uma coisa pra mim Jamilly: como você mais gasta seu tempo? Fazendo o quê?

**Jamilly:** A maioria das vezes eu gosto de desenhar.

**Marcelo:** Tenho uma pergunta pra te fazer: por que que você vai à escola? Ou por que que você frequenta as aulas online?

**Jamilly:** Porque eu acho legal e importante estudar.

**Marcelo:** Por que que é importante?

**Jamilly:** Pra gente aprender e depois conseguir ter um futuro bom.

**Marcelo:** Eu concordo com você. E você acha legal por quê?

**Jamilly:** Porque lá tem várias pessoas legais, as aulas são legais e... acho que é isso.

**Marcelo:** Me fala uma coisa: como eu não conheço você eu tenho umas curiosidades. Dessas 4 coisas aqui olha [mostra uma cartela onde há escrito: "desenhar; pintar; construir formas; contar histórias"] quais você sabe fazer?

**Jamilly:** [silêncio]

**Marcelo:** Você está vendo aí?

**Jamilly:** Não.

**Marcelo:** Eu estou mostrando na câmera. Você não está olhando a câmera?

**Jamilly:** Eu estou vendo. Ah, agora eu estou vendo.

**Marcelo:** Ah tá. Quais você sabe fazer?

**Jamilly:** Desenhar e pintar. E contar histórias.

**Marcelo:** Contar histórias! Que legal! E então me diz uma coisa: pra desenhar e pra pintar, onde é melhor desenhar ou pintar? Na escola ou em casa?

**Jamilly:** Eu prefiro em casa.

**Marcelo:** Por quê?

**Jamilly:** Porque eu acho que é mais calmo o tem mais coisas pra pintar e desenhar.

**Marcelo:** Entendi. E contar histórias? Você prefere – você conta histórias na escola ou em casa?

**Jamilly:** Nenhum dos dois.

**Marcelo:** [risos] Me fala uma coisa: tem alguma coisa que você gostaria de saber fazer e ainda não sabe?

**Jamilly:** [inaudível]

**Marcelo:** Eu não ouvi, acho que cortou aqui.

**Jamilly:** Tocar instrumentos.

**Marcelo:** Que legal! Qual instrumento você gostaria de tocar?

**Jamilly:** Tocar instrumentos.

**Marcelo:** Qual instrumento você gostaria de tocar?

**Jamilly:** Piano.

**Marcelo:** Ai que chique, piano, né?

**Jamilly:** Piano.

**Marcelo:** Imagina você uma pianista, assim [com as mãos faz gesto de tocar piano], um piano enorme assim.

**Jamilly:** [riso]

**Marcelo:** Que legal. Agora eu preciso de uma coisa. Nesse momento eu preciso pedir pra você, Jamilly, pegar aquele papel e aquele lápis ou caneta que você pegou e desenhar uma casa. Simplesmente desenhar uma casa.

**Jamilly:** Tá bom!

**Marcelo:** Tá? Depois não precisa abrir a câmera, você pode... deixa eu ver como é que você pode mandar isso pra mim... eu não tenho nenhuma ideia boa. Você pode me mandar por email, né? Você tira foto e põe no email. Você sabe fazer isso?

**Jamilly:** Sei.

**Marcelo:** Sabe, né? E pode ser aqui na câmera, se você quiser. Sabe assim, por exemplo...eu às vezes faço isso: eu pego o papel assim, olha... coloco bem aqui na frente.

**[demonstra com um papel em frente à câmera],**

aí abro a câmera, fico um pouquinho, e fecho, e tiro o papel. Faz aí o desenho, vamos ver. Você pode falar, se você quiser, enquanto você está desenhando.

**Jamilly:** Tá bom.

**Marcelo:** Eu estou te ouvindo.

**Jamilly:** Tá, eu estou acabando aqui.

**Marcelo:** Já está acabando?

**Jamilly:** Sim.

**Jamilly:** Eu acabei.

**Marcelo:** Você quer mostrar pra mim?

**Jamilly:** Tá bom, calma aí.

**Marcelo:** Ainda não estou vendo. Espera aí...opa, está quase aparecendo... agora apareceu. Você consegue virar? Vira o celular pra ele ficar na horizontal. Ao contrário, está de cabeça pra baixo a casa. Quase. Não vira, né? Que engraçado. Agora deu foco. Ah, que bonito! Você fez a árvore. Agora eu estou vendo. Adorei, adorei! Você quer me explicar o desenho?

**Jamilly:** Tá bom. Eu fiz uma árvore aqui, aí eu fiz tipo umas plantas. E aí aqui eu fiz a casa. Só isso.

**Marcelo:** Está lindíssimo. Adorei.

**Jamilly:** Obrigada.

**Marcelo:** Pode fechar a câmera agora que eu tenho mais umas perguntas. Eu tenho uma pergunta bem legal, eu acho, agora. Se você pudesse ser qualquer pessoa ou qualquer coisa, qualquer, no mundo, qualquer pessoa, qualquer coisa, quem ou o que você seria?

**Jamilly:** Eu acho que eu ia querer ser uma pessoa mesmo.

**Marcelo:** Qual pessoa?

**Jamilly:** Ah, não sei.

**Marcelo:** Ah, tem que pensar. Alguma coisa que não pe você. Tem que ser uma pessoa assim... não precisa ser pra sempre, podia ser por um dia, uma semana.

**Jamilly:** Eu acho que eu ia querer ser um animal.

**Marcelo:** Ah, qual?

**Jamilly:** Um gato.

**Marcelo:** Gato é legal. Gato macho ou gato fêmea?

**Jamilly:** Fêmea.

**Marcelo:** Fêmea. Então uma gata. E aí me fala: se você fosse essa gata, qual é o brinquedo que a gata mais gosta? Imagina que você é essa gata: qual é o brinquedo que essa gata mais gosta?

**Jamilly:** Uma linha.

**Marcelo:** Linha? E qual é a brincadeira que a gata mais gosta de brincar?

**Jamilly:** Não sei.

**Jamilly:** [risos]

**Marcelo:** Pensa, ué. Imagina que você é essa gatinha...

**Jamilly:** Correr atrás da linha.

**Marcelo:** Correr atrás da linha... E essa gata gosta mais de brincar sozinha ou ela gosta de brincar em dupla ou grupo?

**Jamilly:** Em dupla.

**Marcelo:** Dupla também... E você acha possível um gato brincar online?

**Jamilly:** Eu acho que não.

**Marcelo:** Não, né? Eu também acho que não. Agora imagina: como essa gata mais gasta o tempo dela? No que ela mais gasta o tempo dela?

**Jamilly:** Dormindo.

**Marcelo:** Eu conheço um gato assim, viu? Me diz, daquelas quatro coisas que você falou, que eu mostrei antes, olha, eu vou mostrar de novo aqui na câmera [mostra novamente a cartela onde há escrito: "desenhar; pintar; construir formas; contar histórias"]. Quais delas a gata sabe fazer? Desenhar, pintar, construir formas ou contar histórias? A gata sabe fazer alguma dessas?

**Jamilly:** Pintar.

**Marcelo:** E como que ela pinta?

**Jamilly:** Ela pode pintar com a pata dela.



**Marcelo:** Legal. E o que que a gata pinta?

**Jamilly:** Ela pinta formas.

**Marcelo:** Entendi. E a última pergunta agora, Jamilly. Fala a coisa mais legal, mais legal que essa gata sabe fazer.

**Jamilly:** Ai, não sei.

**Marcelo:** Ah, pode pensar.

**Jamilly:** Ah, já sei. Ela come. Ela gosta de comer doces.

**Marcelo:** Comer doces? Gato pode comer doce?

**Jamilly:** Acho que não.

**Marcelo:** Mas essa pode, né? Você que inventou ela. Tá bom, Jamilly. Era só isso mesmo, tá vendo? Eu falei que demorava 15 minutos só. É rapidinho.

**Jamilly:** Tá bom.

**Marcelo:** Eu agradeço muito a sua ajuda, obrigado. Eu adorei mesmo o desenho. Eu sempre achei que você desenhasse bem porque eu sempre vejo seus desenhos na aula, né, e eu gosto muito. Então a gente se vê na terça-feira na aula, tá bom?

**Jamilly:** Tá bom.

**Marcelo:** Obrigado querida.

**Jamilly:** De nada. Tchau.

**Marcelo:** Tchau. Bom fim-de-semana.

**Jamilly:** Obrigada.